

SUENAGA Group CM Making

SUENAGA Groupの
新TV CM出演、
俳優 鈴鹿央士さんの
撮影現場にお邪魔しました。

メイキング動画



撮影は早朝からはじまり、岡山土地倉庫、トヨタレンタリース新岡山の撮影も含め、2日間に渡りました。飾らない笑顔の鈴鹿さんが印象的でした。

撮影はおしゃれなカフェからはじめました。大勢のスタッフが早朝から慌ただしく作業を行っていると、少し緊張した面持ちで鈴鹿さんが現場入りされました。スタッフに笑顔でいさつをし、その日メイクルームとなったバスへ入られました。その穏やかな笑顔に緊張していた私たちも、撮影への期待感が俄然膨らんできます。

撮影がはじまると、鈴鹿さんは監督からの説明に真剣に耳を傾けます。撮影が進むにつれて緊張がほぐれてきたのか徐々に笑顔が増え、撮影の合間には出演者やスタッフと和やかに談笑する場面も。メイキングカメラに気づくと変顔をしてくれたり、

ハンドサインを送ってくれたり、サービス精神旺盛な鈴鹿さん。女性役の強烈な演技に笑いが止まらなくなったり、多忙な毎日からか休憩中には眠そうな表情を見せながらも、最後まで笑顔を絶やさず、飾らない素顔を見せてくれました。

グループの撮影の後は、岡山土地倉庫の撮影、その夜にはスチール撮影。翌日は撮影場所を変えて、トヨタレンタリース新岡山の撮影と長時間にわたりました。それでも真剣に仕事に向かい、演技にChallengeする姿には、とても感銘を受け、私たちも頑張ろうと思えた経験でした。一緒に岡山を盛り上げていけることが、もう楽しみでしかありません。ありがとうございました。



SUENAGA Group CM制作に携わった人達

クリエイティブディレクター POPS 田中 淳一さん

今回はSUENAGA Groupと2社のスローガン、そこに込めた真摯な想いを、多くの人に楽しまながら知つてもらうことを目的に企画しました。鈴鹿さんと女性の少し変わった掛け合いですが、話していることはとても実直ですのでぜひその点に注目して見てください。

株式会社POPS

Creativity for Local, Social, Globalを掲げPOPS設立。全国の自治体や地域企業のプロモーションやブランドティングを手掛ける。国内外受賞歴多数。著書に「地域の課題を解決するクリエイティブディレクション術」。

<https://pops-inc.jp/>



プロデューサー GEEK PICTURES 川村 貴士さん

真面目な内容を、真面目に語るのに面白い。という企画に参加させていただきました。アグの強いアドリブを繰り出すおばちゃんと、それに負けずに対応していく鈴鹿さんの現場でのセッションで、終始笑いの絶えない撮影でした。

GEEK PICTURES INC.

2007年設立。企業のテレビCMを中心に、デジタル動画の制作・映画・テレビ番組の制作、クリエイターのマネージメント業務、CG事業、アニメーション事業、イベント・セールスプロモーションの企画制作を行う。

<https://geekpictures.co.jp/>



ディレクター GLASSLOFT 伊勢田 世山さん

今回CMを受けた鈴鹿さん本人が、会社概要を調べていると突然やってくる謎のおばちゃん…という設定で撮影させていただきました。おばちゃんは嫌味のないストレンジャーを、鈴鹿さんはそんな想定外の事態をむしろ楽しんでいるような好青年を見事に演じ切ってくださいました。

伊勢田 世山

1989 東京都出身
2019 独立/GLASSLOFT 参加



<https://glassloft.jp/works/cezan-iseda/>

スチール撮影 カメラマン 桑島 智輝さん

今回初めて鈴鹿さんを撮影させていただきました。撮影中、鈴鹿さんの大好きな曲を流しながら撮影して、お茶目な表情やキリッとした表情、リアルで生き生きした表情をおさめることができました。現場の皆さんの協力でとても素敵なビジュアルになつたと思います。

桑島 智輝

1978年岡山県岡山市生まれ。2002年にカメラマン鎌田拳太郎氏に師事。2004年に独立、雑誌やタレント写真集、広告で活動している。



Instagram / @qwajima